



SEXY EYES

Chorégraphe: Gary O'Reilly (juillet 2021)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra-Débutant

Musique: Sexy Eyes - Whigfield (131 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2021)

Note du traducteur : la traduction reflète totalement la chorégraphie originale. Toutefois pour mes nouveaux élèves lors de leur premier cours, j'ai adapté un peu la chorégraphie en attendant de leur enseigner le jazz box.

Introduction: 32 comptes

Section 1: V Step, Back, Touch, Back, Touch

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 2: Walk FWD R-L-R, Kick, Walk Back, L-R-L, Touch

- 11-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 3: Side Touch, Point, Touch, Vine ¼, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Touche la pointe du PG à G, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 ¼ tout à G et pas du PG à l'avant, pause,

Note du traducteur : Option pour les comptes 7-8

- 7-8 ¼ tout à G et pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 4: Rocking Chair, Jazz Box

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

5-6 Pas du PD en croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,

7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant.

Note du traducteur : Option pour les comptes 5 à 8 : remplacer le jazz box par un rocking chair

ESSAYEZ -ENCORE.....

SUNNY LINE DANCE