



Southern Dreams

Chorégraphe : Maddison Glover (Australie) – Mars 2020

Type : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – 1 restart

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : *I Dream in Southern* – Khaleb Lee (Feat. Kelly Clarkson) (99 BPM)

Mis en page et préparé par Rachel (octobre 2020)

→ **Introduction : 32 temps (commencer sur les paroles).**

SECTION 1 [1-8] : FORWARD, SIDE, BACK LOCK SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, LOCK SHUFFLE

FORWARD

- 1-2 (Face à 10:30) Pas du PD à l'avant, 1/8 de tour à D et pas du PG à G, (12:00)
3&4 1/8 de tour à D et pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à l'arrière, (1:30)
5-6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à l'avant. (1:30)

SECTION 2 [9-16] : ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 ¼ de tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, (7:30)
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant. (1:30)

SECTION 3 [17-24] : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN

BACK.

- 1-2 1/8 de tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, (9:00)
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7-8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière.

SECTION 4 [25-32] BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE.

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD croisé devant PD (et cliquer des doigts),
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7-8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G. (9:00)

SECTION 5 [33-40] : WEAVE- FRONT, SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ½, ¼ SIDE SHUFFLE.

- 1-4 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, (6:00)
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (12:00)
7&8 ¼ de tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D. (9:00)

SECTION 6 [41-48] : SHUFFLE BACK, SIDE SHUFFLE ¼, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE.

- 1&2 1/8 de tour à G et pas du PG légèrement à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG légèrement à l'arrière, (7:30)
3-4 1/8 de tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, (12:00)
5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière PG,
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G.

SECTION 7 [49-56] : CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE.

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
5-6 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière,
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G. (12:00)

SECTION 8 [57-64] : PIVOT ¼, PIVOT 3/8, FORWARD, TOUCH TOGETHER, BACK, TOUCH TOGETHER.

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (9:00)
3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (6:00)
5-8 1/8 de tour à G et pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD, pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG. (4:30)

**** RESTART**

Au mur 2 qui commence à 6:00, danser jusqu'au compte 48 et reprendre la danse au début (face à 6:00).