



## STAND BACK JOHN

**Chorégraphe** : Gaye Teather (janvier 2013)

**Line dance** : 32 Temps – 4 murs – 1 Tag

**Niveau** : Novice

**Musique** : The Size I Wear – Toby Keith (122 BPM)

Traduit & préparé par Geneviève (04/2015)

**Introduction** : 54 temps

### **Section 1: Right Side Rock, Cross Shuffle, Quarter Turn Right, Side, Shuffle Forward**

1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,

3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

5-6  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du D à D, **(3h00)**

7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

### **Section 2: Full Turn Left (Travelling Forward), Shuffle, Step, Pivot Half Turn Right X2**

1-2  $\frac{1}{2}$  tour à G et pas du PD à l'arrière,,  $\frac{1}{2}$  tour à G et pas du PG à l'avant,

**Option** : Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant

3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D, **(9h00)**

7-8 Pas du PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D, **(3h00)**

**Option pour les comptes 5-8** : Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

### **Section 3: Left Side Rock, Behind-Side-Cross, Right Side Rock, Right Forward Rock**

1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,

3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,

7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

**Section 4: Diagonal Back, Touch /Clap, Diagonal Back, Touch/Clap, Forward Diagonal Toe Strut, Cross Toe Strut**

- 1-2 Grand pas du PD en diagonale arrière D, touche pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
- 3-4 Grand pas du PG en diagonale arrière G, touche pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,
- 5-6 Pose pointe du PD en diagonale avant D, pose talon D au sol,
- 7-8 Pose pointe du PG croisé devant le PD, pose talon G au sol.

**Tag :**

**A la fin du mur 3 qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 9h00, ajouter les 16 comptes suivants :**

**Right Side Rock, Cross Shuffle, Left Side Rock, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

**Quarter Monterey Turn Right, Jazz Box Cross**

- 1-2 Touche pointe du PD à D,  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

RECOMMENCEZ ET APPRECIEZ....