



STAY THE NIGHT

Chorégraphe : Francien Sittrop (Oct.2010)

Line dance : 48 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Stay the night – James Blunt

Traduit et Préparé par Geneviève (Oct. 2010)

Introduction 32 temps

Walks R & L, Step forward, ¼ turn L, Cross, Triple ½ turn R, Shuffle fwd

1-2 Pas du PD devant, pas du PG devant,

3&4 Pas du PD devant, ¼ tour à G, pas du PD croisé devant PG **(9h00)**,

5&6 ¼ tour à D avec pas du PG derrière, ¼ tour à D avec pas du PD devant, pas du PG devant **(3h00)**,

7 &8 Pas du PD devant, pas du PG à coté du PD, pas du PD devant

Step Fwd, ¼ turn R, Cross, Vine R, Step Side- sync. Rock step back x2

1&2 Pas du PG devant, ¼ tour à G, pas du PG croisé devant PD **(6h00)**,

3&4& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, Pas du PG croisé devant PD,

5-6& Grand pas du PD à D, pas du PG derrière le D, retour sur le PD,

7 -8& Grand pas du PG à G, Pas du PD derrière le PG, retour sur PG,

Prissy walks R&L, R mambo step, Full turn L back, Sailor cross ¼ turn R

1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG croisé devant PD,

3&4 Pas du PD devant, retour sur le PG, pas du PD derrière,

5-6 ½ tour à G avec Pas du PG devant, ½ tour à G avec pas du PD derrière, sweep du PG vers l'arrière **(6h00)**,

7 &8 Pas du PG croisé derrière PD avec ¼ tour à G, pas du PD à coté du Pg, Pas du PG croisé devant PD **(3h00)**,

Ball cross, Side, sailor cross ½ turn L, Jump R, Step fwd, Mambo fwd, ½ L step fwd,

&1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

3&4 Pas du PG croisé derrière le PD avec ½ tour à G, pas du PD à coté de PG, Pas du PG croisé devant PD **(9h00)**,

&5-6 Petit saut à D sur les deux pieds, plier légèrement les genoux, Pas du PD devant,

7&8 Pas du PG devant, retour sur le PD, ½ tour à G avec pas du PG devant **(3h00)**,

¼ turn L, Behind, ¼ turn R, ¼ turn R, Behind, ¼ turn L, ½ rumba box, side, 1/4 R, step fwd

1-2& ¼ tour à G avec pas du PD à D, Pas du PG derrière le PD, ¼ tour à D avec pas du PD devant,

3-4& ¼ tour à D avec pas du PG à G, Pas du PD derrière le PG, ¼ tour à G avec pas du PG devant,

5&6 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, Pas du PD devant,

7&8 Pas du PG à G, ¼ tour à D avec pas du PD à D, pas du PG devant **(6h00)**,

Side Rock, recover ¼ L, Paddle ½ turn L, Kick Step-rock-recover x2 (travelling fwd)

1-2 Pas du PD à D en poussant les hanches vers la D, retour sur le PG avec ¼ tour à G **(3h00)**,

&3&4 Hitch du genou D, ¼ tour à G en touchant la pointe du PD à D, répéter **(9h00)**,

5&6& Kick du PD devant, pas du PD à coté du PG, Pas du PG à G, retour sur le PD

7&8& Kick du PG devant, pas du PG à coté du PD, Pas du PD à D, retour sur le PG

Fin :

A la fin la musique diminue, danser jusqu'au compte 12 (vine à D) puis Pas du PD à D et Pause