



SUDS IN THE BUCKET

Chorégraphe : Yvonne Anderson

Line dance : 64 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Suds in the Bucket – Sara Evans

Traduit et Préparé par Geneviève (02/2011)

Right Toe heel cross, hold, left Toe heel cross, hold

1-2 Touche pointe du PD à l'intérieur du PG, Touche talon D en diagonale avant D

3-4 Pas du PD croisé devant le PG, Pause

5-6 Touche pointe du PG à l'intérieur du PD, Touche talon G en diagonale avant G

7-8 Pas du PG croisé devant le PD, Pause

- Option : les temps 1 à 8 peuvent être remplacés par des « Modified Dwight Yoakams riht & left »

Step, Lock, Step, hold, Full turn left (on the spot), Hold

1-2 Pas du PD derrière, lock du PG devant le PD,

3-4 Pas du PD derrière, pause

5-6 ¼ tour à G avec pas du PG devant, ½ tour à G avec pas du PD derrière

7-8 ¼ tour à G avec pas du PG à G, pause

Step, Touch, ¼ turn left, Touch, Side, behind, Side, Scuff

1-2 Pas du PD à D, Touche pointe du PG à coté du PD

3-4 ¼ tour à G avec pas du PG devant, Touche pointe du PD à coté du PG

5-6 Pas du PD à D, Pas du PG croisé derrière le PD,

7-8 Pas du PD à D, Scuff du talon G à coté du PD

Cross Rock, Recover, turn ¼ left, hold, Forward rolling full turn, hold

1-2 Pas du PG croisé devant le PD, Retour sur le PD

3-4 ¼ tour à G avec pas du PG devant, pause

5-6 ½ tour à G avec pas du PD derrière, ½ tour à G avec pas du PG devant

7-8 Pas du PD devant, pause

Step, turn ½ right, Heel Strut, Jazz Box turn ¼ turn right, Scuff

- 1-2 Pas du PG devant, pivot ½ tour à D
- 3-4 Touche talon G devant, pose point G au sol
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D avec pas du PG derrière
- 7-8 Pas du PD à D, Scuff du PG à coté du PD

Forward Step, Lock, Step, Scuff, Rock, Recover, Step Back, Draw

- 1-2 Pas du PG devant, Lock du PD derrière le PG
- 3-4 Pas du PG devant, Scuff du PD à coté du PG
- 5-6 Pas du PD devant, retour sur le PG
- 7-8 Grand pas du PD derrière, Glisse PG à coté du PD (PdC sur PD)

Back, Together, Forward, Scuff, Cross Toe Strut, Turn ¼ left Toe Strut

- 1-2 Pas du PG derrière, Pas du PD à Coté du PG
- 3-4 Pas du PG devant, Scuff du PD à coté du PG
- 5-6 Pose pointe du PD croisé devant le PG, pose talon D au sol
- 7-8 ¼ tour à G et pose pointe du PG devant, pose talon G au sol

Rock, recover turn ¼ turn left, Cross, Hold, Triple turn ½ right, Hold

- 1-2 Pas du PD devant, Pivot ¼ tour à G avec PdC sur le PG
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, Pause et claquer des doigts
- 5-6 ¼ tour à D avec pas du PG à G, ¼ tour à D avec pas du PD à D
- 7-8 Pas du PG légèrement devant, pause