



SUPERHEROES

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Septembre 2014)

Line dance : 32 temps – 4 murs – 3 restarts – 2 Tags

Niveau : Intermédiaire / Avancée

Musique : Superheroes – The Script (84/168 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2014)

Introduction: 32 temps – Commencez sur les paroles

Section 1: Drag, Rock Back, Drag, Rock Back, Point Touch Drag, ¼ Sailor

- 1-2& Grand pas du PD à D en glissant le PG vers le PD, pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
3-4& Grand pas du PG à G en glissant le PD vers le PG, pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5&6 Touche pointe du PD à D, touche pointe du PD à côté du PG, Grand pas du PD à D en glissant le PG vers le PD,
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, **(3h00)**

Section 2: Cross Back Back, Behind ¼ Cross Side, Cross Rock, Side, Weave L

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
3&4& Pas du PG légèrement derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, **(6h00)**
5-6& Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, pas du PG à G,
7&8& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,

Section 3: Cross, Unwind & Point & Touch & Cross & Heel & Cross Back ¼ Cross

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, déroule 1 tour complet (PdC sur le PG), **(6h00)**
&3&4 Pas du PD à D, touche pointe du PG croisé devant le PD, pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
&5&6 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du D à l'arrière, Tape talon G en diagonale avant G,
&7& Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
8& ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(9h00) - Restart****

Section 4: Side Rock & Rock Forward, ½, Rock Forward, ½, Walk L, ½, ½

- 1-2& Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
- 3-4& Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, ½ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- 5-6& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, **(9h00)**
- 7-8& Pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant.

Restarts **:

Durant le mur 1 (qui commence face au mur de 12h), le mur 2 (qui commence face au mur de 9h00) et 4 (qui commence face au mur de 3h00) danser les 24 premiers comptes (sections 1 à 3) et reprendre la danse au début (simultanément face au murs de 9h00, 6h00 et 12h00)

Tag 1 :

A la fin du Mur 3 (qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 3h00), ajouter les 8 comptes suivants :

- 1-2 Pas du D en diagonale avant D (en poussant la hanche D vers l'avant), retour sur le PG,
- 3-4 Pas du D en diagonale avant D (en poussant la hanche D vers l'avant), retour sur le PG,
- 5&6& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG, Balayer la pointe du PG de l'avant vers l'arrière en arc de cercle (Sweep),
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

Tag 2:

A la fin du Mur 7 (qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 3h00), ajouter les 4 comptes suivants :

- 1-2 Pas du D en diagonale avant D (en poussant la hanche D vers l'avant), retour sur le PG,
- 3-4 Pas du D en diagonale avant D (en poussant la hanche D vers l'avant), retour sur le PG,

DANSEZ AVEC PLAISIR !!!!!