



## ***SWEET RELEASE***

**Chorégraphe :** Fred Whitehouse & Shane McKeever (février 2022)

**Line dance :** 32 Temps – 4 murs

**Niveau :** Novice

**Musique :** Come Turn me On – Casey Barnes (112 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (04/2022)

**Introduction:** 16 temps

### **Section 1: Heel & Heel & Heel, Hook, Shuffle Step ½ Pivot**

- 1& Touche le talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 2& Touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD
- 3-4 Touche le talon du PD à l'avant, croise le PD devant le PG à hauteur du tibia,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**

### **Section 2: Dorothy Step, Side, Weave, Cross Rock, Side Shuffle**

- 1-2& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

### **Section 3: Cross, side, Behind, ¼ Turn Step, Step, ¼ Turn, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG en pliant les genoux, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(12h00)**
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

### **Section 4: Side, Touch, Side, Touch, ¼ Turn Step, ½ Turn Back, ½ Turn Shuffle**

- 1-2 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 3-4 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,-
- 5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant. **(9h00)**

**SOURIEZ ..... !!!!!!!**