



Tender

Chorégraphes : Vicky Morris et Heather Barton – Grande-Bretagne (mars 2017)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart et 2 tags

Niveau : Novice

Musique : *Tender* – Derek Ryan (118 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (novembre 2017)

→ **Introduction : 32 temps.**

SECTION 1 [1-8] : R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS, R SIDE, L BACK ROCK, RECOVER R, L KICK BALL

CROSS

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD,
&3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
5-6 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,
7&8 Coup de pied du PG dans la diagonale avant G, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG.

SECTION 2 [9-16] : POINT L, ¼ TURN L, R ROCK, L RECOVER, CROSS R, BACK L, R SIDE, L SHUFFLE

- 1-2 Touche pointe du PG à G, ¼ de tour à G sur la plante du PD et pas du PG à côté du PD, (9:00)
3&4 Pas du PD à D, revenir sur PG à G, pas du PD croisé devant PG,
5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant. ** RESTART** TAG

SECTION 3 [17-24] : STEP R, TAP L BEHIND, BACK L, R HEEL DIG, STEP R TOG, STEP FWD L, PIVOT ¼ L,

R CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG derrière PD,
&3&4 Pas du PG à l'arrière, pose talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (6:00)
7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

SECTION 4 [25-32] : ½ TURN R, L CROSS ROCK, RECOVER R, ¼ SHUFFLE, L FULL TURN FWD

- 1-2 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D, (12:00)
3-4 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière,
5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant,
7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant *. (9:00) ** TAG

* Option : Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

**** RESTART**

Au mur 3 (qui commence à 6:00), danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début (face à 3:00).

**** TAG 1**

A la fin du mur 8 (qui commence à 3:00), ajouter les quatre temps suivants (face à 12:00).

1-2 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,

3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

**** TAG 2**

Au mur 9 (qui commence à 12:00), danser jusqu'au compte 16 et ajouter les quatre temps suivants (face à 9:00) puis reprendre la danse au début.

1-2 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,

3-4 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

AMUSEZ- VOUS !

SUNNY LINE DANCE