



THE BITE

Chorégraphe : Ria Vos (janvier 2016)

Line dance : 64 Temps – 4 mur

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : La Mordidita – Ricky Martin Feat Yodel (130 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (01/2016)

Introduction: 16 temps à partir du premier temps fort

Section 1: Weave R, Chasse R, Rock Back, Recover

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

Section 2: Side, Hold, & Side, Scuff, Jazz Box ¼ R Cross

- 1-2 Pas du PG à G, pause,
- &3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, frotte talon D à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 3: Side, Touch, Side, Kick, Behind, Side, Cross Shuffle

- 1-2 Pas du PD à D (en pliant légèrement le genou), tape pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à G (en pliant légèrement le genou), petit coup de pied du PD en diagonale avant D,
- 5-6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,
- 7&8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 4: Side, Touch, Side, Kick, Behind, ¼ R, Fwd Shuffle

- 1-2 Pas du PG à G (en pliant légèrement le genou), tape pointe du PD à côté du PG,
- 3-4 Pas du PD à D (en pliant légèrement le genou), petit coup de pied du PG en diagonale avant G,
- 5-6 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(6h00)**
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 5: Toe Strut, Step, Pivot ¼ Turn R, Cross Toe Strut, ¼ L, ¼ L

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, **(9h00)**
- 5-6 Pose pointe du PG croisé devant le PD, pose talon G au sol,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, **(3h00)**

Section 6: Heel Grind, Side, Heel Grind, Side, Behind, Kick-Ball-Cross

- 1-2 Pose talon D devant le PG et pivoter la pointe vers la D, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD à D, pose talon G devant le PD et pivoter la pointe vers la G,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7&8 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,

Section 7: Side, Together, Shuffle, Rocking Chair

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 8: Side, Together, Shuffle Back, Rock Back, Pivot ½ Turn L

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G. **(9h00)**

REPRENDRE AU DEBUT & GARDEZ LE SOURIRE

SUNNY SIDE DANCE