



THE FLUTE

Chorégraphe : Maggie Gallagher (mai 2011)

Line dance : 64 Temps – 3 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Flute – Barcode Brothers

Traduit et Préparé par Geneviève (08/2011)

Introduction : 32 temps

Stomp, Hold, Step ½ pivot R x 2, Out L Out R, Cross

- 1-2 Stomp du PD à l'avant, Pause,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(12h)**
- &7-8 Pas du PG à G, Pas du PD à D, Pas du PG croisé devant le PD,

Back side cross, Side Rock, Recover, Cross, ¼ L, ½ L

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 5-6 retour sur le PD, Pas du PG croisé devant le PD,
- 7-8 ¼ tour à D avec pas du PD à l'arrière, ½ tour à D avec pas du PG à l'avant, **(3h00)**

Step, Scuff, Brush, Brush & Step, Scuff, Brush, Brush

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Scuff du PG à coté du PD,
- 3-4 Brush du PG à droite du PD vers l'arrière, Brush du PG à droite du PD vers l'avant,
- &5-6 Pas du PG à coté du PD, Pas du PD à l'avant, Scuff du PG à coté du PD,
- 7-8 Brush du PG à droite du PD vers l'arrière, Brush du PG à droite du PD vers l'avant,

Rock forward, Recover, Shuffle back, Rock Back, recover, Rock forward, Recover

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG à l'arrière, Pas du PD à coté du PD, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

Stomp R, Hold, Behind side cross, Stomp R, Hold, Behind side cross

- 1-2 Stomp du PD à D, Pause,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Stomp du PD à D, Pause,
- 7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, *

- **Restart durant le mur 5**

Side Rock, Recover, Cross behind, Hold, & Cross, Hold, & Crossing shuffle

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG, Pause,
- &5-6 Pas du PG à G, Pas du PD croisé devant le PG, Pause,
- &7&8 Pas du PG à G, Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Side rock, Recover, Behind side cross, Heel Grind ¼ R, Rock back, Recover

- 1-2 Pas du PG à G, Retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, Pas du PD à D, Pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pose talon D devant et pivot ¼ tour à D avec pas du PG à l'arrière (PdC sur le PG), **(6h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, *

- **restart durant le mur 2**

Heel grind ¼ R, Rock back, Recover, Walk R, Full turn R, Walk L

- 1-2 Pose talon D à l'avant et pivot ¼ tour à D avec pas du PG à l'arrière (PdC sur le PG), **(9h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, Pas du PG à l'avant. **(9h00)**

Restart :

Durant le 2^{ème} mur après 56 comptes (sur le mur de 3h)

Durant le 5^{ème} mur après 40 comptes (sur le mur de 9h)

- **Note** : Dans les deux cas, la musique s'arrête sur les 8 comptes précédant le restart – danser normalement sur ces comptes puis recommencer la danse.