



THIS & THAT

Chorégraphe: Gary Iafferty

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique: Woman – Mark Chesnutt – Album "Rolling with the Flow" (140 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (04/2013)

Introduction: 16 temps

Section 1: Step Right, Touch, Step left, Touch, Side, together, Forward, Touch

- 1-2 Pas du PD à D, Touche pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à côté du PD,

Section 2: Step Left, Touch, Step Right, touch, Side, Together, Back, Flick,

- 1-2 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 3-4 Pas du PD à D, Touche pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 pas du PG à l'arrière, coup de pied du PD vers l'avant,

Section 3: Right coaster step, Brush, Left step-Lock-Step, Brush

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, frotte plante du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frotte plante du PD à côté du PG,

Section 4: Jazz-box with ¼ turn to Right, Extended Weave

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

REPRENEZ LA DANSE AU DEBUT