



TONIGHT IS REAL

Chorégraphe : Maggie Gallagher (septembre 2019)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Novice

Musique : Tonight Belongs to You – In Real Life (90 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (10/2019)

Introduction: 8 comptes

Section 1: Touch, Kick & Cross & heel & Cross, Side Back Back, 1/8 Chasse

- 1-2& Touche la pointe du PD à côté du PG, petit kick du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, tape le talon du PG en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
&7 1/8 tour à D et pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, **(1h30)**
8&1 1/8 tour à D et pas du PD à D, pas du PG côté du PD, pas du PD à D, **(3h00)**

Section 2: Cross Rock Side, Cross Rock, Side Rock, Back Rock Walk, Walk

- 2&3 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD, pas du PG à G,
4&5& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,
6& Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 3: Rock & ½ & R Coaster, Rock & ¼ & L Coaster

- 1&2& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, ½ tour à D et pas du PD à l'avant, retour sur le PG, **(9h00)**
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5&6& Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, retour sur le PG, **(6h00)**
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant

Section 4: R Samba, L Samba, Step & ¼ & ¼ & ¼ &

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,
3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
5& Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD (sur la plante du Pied)
6& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD (sur la plante du Pied)
(9h00)
7& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD (sur la plante du Pied)
(12h00)
8& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD. **(3h00)**

****RESTART**

Durant le mur 2 (qui commence face au mur de 3h), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début (face au mur de 6h00)

Fin de la danse :

A la fin du mur 9 (qui commence face au mur de 12h00), danser jusqu'au compte 7& de la section 4 puis

Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD (sur la plante du Pied), pas du PD à l'avant
Pour terminer face au mur de 12h00.

DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!