



TRAIN WRECK

Chorégraphe: Niels Poulsen (Août 2021)

Line dance : 64 Temps – 2 murs

Niveau : Novice +

Musique: Can't Let Go – Jill King (89/178 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (janvier 2022)

Introduction: 48 comptes

Section 1: Stomp R Forward, Stomp L Together, Monterey Turn ¼ R, R Heel Hook

- 1-2 Frappe le sol avec le PD à l'avant, frappe le sol avec le PG à côté du PD,
- 3-4 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, **(3h00)**
- 5-6 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Touche le talon du PD à l'avant, croise le PD devant le PG à hauteur du tibia,

Section 2: Fwd Tap, Back Kick, R Back Lock Step, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG derrière le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, petit coup de pied du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, pause,

Section 3: Back Mambo ½ R, Hold, Back Mambo ¼ L, Hold

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 3-4 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, pause, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PD à D, pause, **(6h00)**

Section 4: L Back Rock, Side, Hold, R Back Rock, Side, Hold

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 3-4 Grand pas du PG à G, pause,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 Grand pas du PD à D, pause,

Section 5: Behind Side Cross, Sweep, Weave, Sweep

- 1-2 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG croisé devant le PD, sweep du PD de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, Sweep du PG de l'avant vers l'arrière,

Section 6: Behind Side Fwd, Hold, R Rocking Chair

- 1-2 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG.

TAG : A la fin des murs 1, 3 et 7 (qui commencent face au mur de 12h00 et se terminent face au mur de 6h00) ajouter les 16 comptes suivants

R Heel Grind ¼ R, R Back Rock, Repeat these 4 Counts

- 1-2 Pose le talon du PD à l'avant, pivot ¼ tour à D sur le talon du PD et pose PG à l'arrière, **(9h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pose le talon du PD à l'avant, pivot ¼ tour à D sur le talon du PD et pose PG à l'arrière, **(12h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

R Step Lock Step, Hold, Step Turn Step, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

FIN DE LA DANSE : Au mur 9 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 43 premiers comptes de la danse et terminer face au mur de 12h00.

RECOMMENCEZAVEC LE SOURIRE.....