



TWINKLE WALTZ

Chorégraphe : Daniel Whittaker (avril 2015)

Line dance : 48 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra Débutant ou Débutant

Musique : Les Bicyclettes de Belsize – Engelbert Humperdink (108 BPM) ou Meanwhile – George Strait

Traduit & Préparé par Geneviève (04/2015)

Introduction : 24 comptes (Les Bicyclettes de Belsize)

Note du Chorégraphe : Cette danse peut être adaptée à deux niveaux :

- Version Ultra débutant → Section 1 à 4. 24 comptes (sens horaire)
- Version débutant → Sections 1 à 8. 48 comptes (sens horaire)

Il est possible de commencer par l'enseignement de la première option puis quelques semaines d'ajouter les comptes suivants.

Section 1: Left Twinkle, Right Twinkle

1-2-3 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à coté du PG, pas du PG sur place,

4-5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à coté du PD, pas du PD sur place,

Section 2 : Basic Forward, Basic Back

1-2-3 Pas du PG à l'avant, pas du PD à coté du PG, pas du PG sur place,

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à coté du PD, pas du PD sur place,

Section 3 : Step Forward, Point, Hold, Step Back, Point, Hold

1-2-3 Pas du PG à l'avant, touche pointe du PD à D, pause,

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, touche pointe du PG à G, pause,

Section 4: ¼ Turning Basic, Basic Back

1-2-3 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG sur place, **(9h00)**

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,

Fin de la version Ultra Débutant.

Section 5: Forward ½ Turn, Basic Back

1-2-3 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG légèrement à l'arrière, **(3h00)**

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,

Section 6: Step 2X Kick, Basic Back

1-2-3 Pas du PG à l'avant, petit coup de pied du PD à l'avant (petit coup de pied élégant),

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,

Section 7: Forward ½ turn, Basic Back

1-2-3 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG légèrement à l'arrière, **(9h00)**

4-5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,

Section 8: Cross Side Behind, Sway Right, Left, Right

1-2-3 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,

4-5-6 Pas du PD à D avec balancement du corps à D, balancement du corps à G, balancement du corps à D.

DANSEZ AVEC PLAISIR!!!!!!

SUNNY LINEDANCE