



Under the moon of love

Chorégraphe : Rachael McEnaney-White – Grande-Bretagne (novembre 2015)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : *Under The Moon Of Love* – Showaddywaddy (3mn12 - 148 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Février 2016)

→ **Introduction : 32 temps.**

SECTION 1 [1-8] : KICK R X 2, R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOGETHER, L FWD, R BRUSH

- 1-4 Coup de pied du PD à l'avant, coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière, touche pointe du PG à côté du PD,
5-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, frotter la plante du PD à côté du PG vers l'avant.

SECTION 2 [9-16] : R FWD, L BRUSH, L FWD, R BRUSH, R JAZZ BOW WITH ¼ TURN R

- 1-4 Pas du PD à l'avant, frotter la plante du PG à côté du PD vers l'avant, pas du PG à l'avant, frotter la plante du PD à côté du PG vers l'avant,
5-8 Pas du PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD. (3:00)

SECTION 3 [17-24] : R SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, R SIDE ROCK, R CROSS, HOLD (CLAP)

- 1-2 Poser la pointe du PD à D, abaisser talon D au sol,
3-4 Poser la pointe du PG croisée devant PD, abaisser talon G au sol,
5-8 Pas du PD à D, revenir sur PG à G, pas du PD croisé devant PG, pause (et frapper dans les mains).

SECTION 4 [25-32] : L SIDE, R TOUCH IN-OUT, R TOGETHER, TWIST HEELS R, TWIST TOES R, TWIST HEELS R, HOLD (CLAP)

- 1-4 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG, touche pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG,
5-8 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D, pivoter les talons à D, pause (et frapper dans les mains).

SECTION 5 [33-40] : SLOW WEAVE LEFT WITH FINGER SNAPS : L SIDE, R BEHIND, L SIDE R CROSS

- 1-2 Pas du PG à G, pause (et claquer des doigts vers le haut),
- 3-4 Pas du PD croisé derrière PG, pause (et claquer des doigts vers le bas),
- 5-6 Pas du PG à G, pause (et claquer des doigts vers le haut),
- 7-8 Pas du PD croisé devant PG, pause (et claquer des doigts vers le bas).

SECTION 6 [41-48] : L SIDE ROCK, L CROSS, HOLD, ¼ TURN STEPPING BACK R, ¼ TURN STEPPING SIDE L, FWD R-L

- 1-4 Pas du PG à G, revenir sur PD à D, pas du PG croisé devant PD, pause,
- 5-6 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G, (9:00)
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

SUNNY LINE DANCE