



## UPSIDE DOWN

Chorégraphe : Kate SALA & Robbie McGowan Hickie (UK)

Line dance : 48 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Upside Down – Paloma Faith – 88 BPM

Traduit et Préparé par Geneviève (03/2010)

**Introduction 16 temps- Commencer sur les paroles**

**Right kick, Right cross, Left back step, Right coaster step, left forward step ½ turn right, ½ turn right, Right rock step back & point**

1&2 Kick du PD devant, pas du PD croisé devant PG, pas du PG derrière

3&4 Coaster step D : Reculer BALL PD- reculer Ball PG à coté du PD- Pas PD devant

5&6 Pas du PG devant ,pivot 1/2 tour à droite, ½ tour à droite avec pas du PG derrière

7 &8 Rock step D arrière, revenir sur PG devant, pointer PD à droite

**Syncopated Jazz box ¼ turn right, Right weave & kick right, Right sailor step, tap left, left large step, Right kick, Right back step, Drag left**

1&2 Pas du PD croisé devant PG, ¼ tour à G avec pas du PG derrière, Pas du PD à D

3&4& pas du PG croisé devant PD, pas du PD à droite, pas du PG croisé derrière PD, kick du PD à D

5&6& Sailor step D : pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à droite, tape Pointe du PG à coté PD

7 &8& Grand Pas du PG à G, kick du PD à D, pas du PD derrière, glisse le PG devant le PD

**Left cross rock step, left back step, Swivels, Heels struts, slides, Right Heel ground & ¼ turn right, step right back, together**

1&2 Pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD, pas du PG derrière

3&4& (appui sur ball) swivels des talons vers D, retour au centre (2 fois)

5&6& Glisser talons D devant, abaisser pointe au sol, glisser le talon G devant, abaisser pointe au sol

7 &8& Talon D devant avec PdC, ¼ tour à D avec pas du PG derrière, pas du PD derrière, pas du PG à coté du PD

**Right step-lock-step forward, Scuff PG, left forward step, Scuff PD, right forward step, left rock step, ½ turn left, left forward step, right forward step, Tap, ½ turn left**

1&2& pas du PD devant, Lock PG derrière PD, pas du PD devant, scuff du PG

3&4 pas du PG devant, scuff du PD, pas du PD devant

5&6 Rock step G avant, revenir sur PD derrière, ½ tour à G avec pas du PG devant,

7&8 Pas du PD devant, Pointe PG derrière PD, ½ tour à gauche (dérouler)

**Out – Out, Right forward rock step, ½ turn right, right shuffle, step, ½ turn right, left cross shuffle**

1-2 Pas du PD à droite, pas du PG à gauche

3& Rock step D devant, revenir sur PG avec ½ à D,

4&5 pas du PD devant, pas du PG à coté du PD, pas du PD devant,

6-7 Pas du PG devant, Pivot ½ tour à D

8&1 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à droite, pas du PG croisé devant PD

**Triple ¾ turn left, left sailor step, sweep right back, sweep left back & Knee Pop**

2&3 ¼ tour à G avec pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G avec pas du PG à gauche, ¼ tour à G avec pas du PD à droite

4&5 Sailor step G : Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à droite, pas du PG à gauche

6-7 Sweep du PD à l'arrière, sweep du PG à l'arrière

&8 Plier les genoux en relevant légèrement les talons, reposer les talons et tendre les jambes (PdC à G)

**Restart** : Durant le 2<sup>ème</sup> mur après le compte 32, recommencer la danse au début