



WE GO TOGETHER

Chorégraphe : Amy, Lily, Alison, Jennifer, Yeo Yu Puay , Jazmine, John, Sobrielo (juillet 2014)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Novice

Musique : We Go Together – Olivia Newton-John & John Travolta – Album OST Grease (128 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (02/2016)

Introduction 16 temps

Section 1: Heel Touch, Toe touch, Forward shuffle, Heel Heel Behind Side Cross

- 1-2 Touche talon D à l'avant, touche pointe du PD à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Touche talon G en diagonale avant G, touche talon G en diagonale avant G,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: Charleston, Hip Bumps With Hands

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5&6 Pas du PD à D et bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G, bascule les hanches vers la D,
- 7&8 Bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G, bascule les hanches vers la D,

Durant les comptes 5 à 8, placer les bras devant, mains pliées paumes vers l'avant. Monter et descendre alternativement les mains durant le basculement des hanches.

Section 3: Jazz Box, Cross Side Sailor ¼ Turn With Touch

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour et pas du PG à l'avant, tape pointe du PD à côté du PG, **(9h00)**

Durant les comptes 1 à 4, paumes vers l'avant, lever les bras en agitant les mains de

chaque côté sur les comptes 1-2 et les baisser progressivement en agitant les mains sur les comptes 3-4.

Section 4: Forward Shuffle, ½ Pivot, Forward, Touch, Back, Heel, Step, touch

1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D (PdC sur le PD), **(3h00)**

5-6& Pas du PG à l'avant, touche pointe du PD derrière le PG, pas du D à l'arrière,

7&8 Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à côté du PG.

Restart : Durant le mur 5 (qui commence face à 12h00)

Danser les 20 premiers comptes (comptes 4 de la section 3 jazz box) et reprendre la danse au début (face à 12h00)

ET SURTOUT AMUSEZ-VOUS !!!

SUNNY LINE DANCE