



What You Wanted

Chorégraphe : Jef Camps – Belgique (Août 2016)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 tag

Niveau : Novice

Musique : *What You Wanted* – Andrew Allen (114 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Octobre 2016)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, revenir sur PG à l'arrière,
3&4 ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à D et pas du PD à D, *
5-6 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
7&8 ¼ de tour à G et pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à l'avant. (9:00)

(* Option plus facile : Chassé à D : Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D)

SECTION 2 [9-16] : STEP FWD, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN CHASSÉ, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à l'avant, ¼ de tour à D et pas du PG à G, (12:00)
3&4 ¼ de tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, (3:00)
5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à G, ¼ de tour à D et pas du PD à D, (9:00)
7&8 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD.

SECTION 3 [17-24] : STEP & HEEL SWIVEL, BEHIND, ¼ TURN, STEP FWD, ROCK FWD, RECOVER, TOGETHER, WALKS BACK

- 1&2 Pas du PD dans la diagonale avant D, pivoter les talons à D, ramener les talons au centre.
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, (6:00)
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière.

SECTION 4 [25-32] : COASTER STEP, STEP ¾ PIVOT, SIDE ROCK, RECOVER, VAUDEVILLE

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ¾ de tour à D (poids du corps à D), (3:00)
5-6 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,
7&8& Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, touche talon G dans la diagonale avant G,
pas du PG à côté du PD. ** TAG

** TAG

A la fin du mur 3 (face à 9:00), ajouter les huit temps suivants et reprendre la danse face au mur de 12:00.

JAZZ BOX, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1-2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à l'arrière,
3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G.

Fin de la danse :

Danser les huit premiers comptes (mur 9), puis faire un ¼ de tour à G et une grand pas glissé du PD à D.

AMUSEZ-VOUS !