



What a Man Gotta Do

Chorégraphe : Julia Wenzel – Etats-Unis (Janvier 2020)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau : Novice +

Musique : *What a Man Gotta Do* – Jonas Brothers (113 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (février 2020)

→ **Introduction : 24 temps (sur le mot "move").**

SECTION 1 [1-8] : HEEL TOUCH R L, STEP, HEEL SWIVEL, BACK R L, COASTER

- 1&2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
3&4 Pas du PD (sur la plante) à l'avant, pivoter les talons à D, ramener les talons au centre (poids du corps à G),
5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant.

SECTION 2 [9-16] : DOROTHY L R, ROCK, ¼ L SHUFFLE

- 1-2& Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG dans la diagonale avant G,
3-4& Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD dans la diagonale avant D,
5-6 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G. **(9:00) ** RESTART**

SECTION 3 [17-24] : FW ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ R, CLAP (2X)

- 1&2& Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à D, revenir sur PG à G,
3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
5-6&7 Pas du PG à G, ¼ de tour à D et pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à D (avec insistance), **(12:00)**
&8 Frapper deux fois dans les mains.

SECTION 4 [25-32] : ROLLING TURN L, CHASSE, SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ R, STOMP (2X)

1- 3 ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ de tour à G et pas du PG à G,

&4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

5-6&7 Pas du PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (3:00)

&8 Frapper le sol du PG deux fois.

(Option plus facile sur les comptes 1 à 3 : pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G).

**** RESTART**

Au mur 5 (qui commence à 12:00), danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début (face à 9:00).

Bonne danse !

SUNNY LINE DANCE