



WONDERFUL WASTE

Chorégraphe : Guylaine Bourdages

Line dance : 32 Temps – 2 murs (A danser en contra)

Niveau : Débutant

Musique : Wonderful waste of time - Alabama (117 BPM)

Préparé par Geneviève (02/2013)

Introduction 48 temps

Section 1: Basic Chacha to the right, Chassé to the Left with ¼ turn L, Rock step forward

- 1 Pas du PD à D,
- 2-3 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 4&5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**
- 6-7 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

Section 2: Chassé ½ right, walk forward Left Right, Lock Step Forward, Step turn ¼ Left, Touch

- 8&1 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**
- 2-3 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 4&5 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
- 6-7 Pas du PD à l'avant, Pivot ¼ tour à G, **(12h00)**
- 8 Touche pointe du PG à côté du PD

Section 3: Basic Chacha to the right, Chassé to the Left, Rock Step back

- 1 Pas du PD à D,
- 2-3 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 4&5 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 6-7 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 4: Lock Step Forward, Walk forward Left, Right, Lock step Forward, Step turn ½ Left, Touch

- 8&1 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- 2-3 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,
- 4&5 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,
- 6-7 Pas du PD à l'avant, Pivot ½ tour à G, **(6h00)**
- 8 Touche pointe du PD à côté du PG.

EFFET MAGIQUE SI VOUS DANSEZ CETTE CHORE EN CONTRA
N'OUBLIEZ PAS DE SOURIRE AUX DANSEURS QUE VOUS CROISEZ
BONNE DANSE !!!!!!!