



WOULD HAVE LOVED HER

Chorégraphe : Darren Bailey (mai 2021)

Line dance : 32 Temps – 2 murs – 2 Restarts

Niveau : Intermédiaire NC2S facile

Musique : Would Have Loved Her – Chris Bandi (114 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (11/2021)

Introduction: 16 comptes

Section 1: NC Basic L, ¼ Turn R Sweep, ¼ Diamond Turning L, Cross Rock, Recover, ¼ R

- 1-2& Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
3-4& ¼ tour à D et pas du PD à l'avant et Sweep du PG de l'arrière vers l'avant, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, **(3h00)**
5-6& 1/8 tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, 1/8 tour à G et pas du PG à G, **(12h00)**
7&8& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**

Section 2: ¾ R, Sway R, L, R, L with Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, ¼ R

- 1-2 Pas du PG à l'avant en commençant le tour, ¾ tour à D et pas du PD à D et Sway à D, **(12h00)**
3-4 Sway à G, Sway à D,
5-6& Pas du PG à G et Sweep du PD de l'arrière vers l'avant, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
7-8& Pas du PD croisé derrière le PG et Sweep du PG de l'avant vers l'arrière, pas du G croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00) **RESTARTS**

Section 3: ¼ R, Touch, Diagonal Step, Touch, Diagonal Step, Close, Diagonal Step, Touch, Side, Behind, Side, Cross, Side, Close

- 1&2& ¼ tour à D et pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD, pas du PD en diagonale avant D, touche la pointe du PG à côté du PD, **(6h00)**
3&4& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD à côté du PG, pas du PG en diagonale avant G, touche la pointe du PD à côté du PG,
5-6& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,
7-8& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,

Section 4: Cross, ¼ R, ¼ R, Cross, ¼ L, ¼ L, Cross Rock, Recover, ¼ R, Step Forward, ¾ R

1-2& Pas du PD croisé devant le PG, ¼ à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, (12h00)

3-4& Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, (6h00)

5-6& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, (9h00)

7-8 Pas du PG à l'avant, ¾ tour à D et pas du PD à D. (6h00)

**** RESTARTS**

Durant le mur 3 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16& premiers comptes puis ¼ tour à D et reprendre la danse au début (face au mur de 6h00)

Durant le mur 6 (qui commence face au mur de 6h00), danser les 16& premiers comptes puis ¼ tour à D et reprendre la danse au début (face au mur de 12h00)

APPRECIER..... !!!!!

SUNNY LINE DANCE