



## **WRONG NIGHT**

**Chorégraphe** : Marie Sorensen (Janvier 2015)

**Line dance** : 32 Temps – 4 murs - 1 Restart

**Niveau** : Débutant

**Musique** : Wrong Night – Reba McEntire (157 BPM)

Traduit & Préparé par Geneviève (01/2015)

**Introduction** : 16 temps

### **Section 1: Extended Vine Right, Side, touch**

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,

### **Section 2: Vine Left, Cross, ¼ turn, Touch, Side, Together**

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG (sur la plante du pied),
- 5-6 ¼ tour à G et pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, **\*\*Restart**

### **Section 3: Vine Right, Scuff, Rockin' Chair**

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, frotte talon G à côté du PD de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

### **Section 4: Vine Left, Scuff, Toe Strut Right, Left**

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à G, frotte talon D à côté du PG de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 Touche pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 7-8 Touche pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol.

#### **\*\*RESTART**

Durant le mur 5 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début (face au mur de 9h00).

**Note de la chorégraphe** : Cette danse est spécialement dédiée à Geneviève et ses élèves de Sunny Line Dance à Domérat - France