



YOU CAN STAY

Chorégraphe : Gudrun Schneider – Allemagne (janvier 2014)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau : Novice

Musique : *You Can Stay* – Woody Pitney (110 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Janvier 2014)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : CHASSE R, ¼ TURN L CHASSE L, ¼ TURN L CHASSE R, COASTER STEP

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
3&4 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (9:00)
5&6 ¼ de tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, (6:00)
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

SECTION 2 [9-16] : HEEL & HEEL & STEP ¼ TURN L X 2

- 1&2 Poser talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, poser talon G à l'avant,
&3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (3:00)
5&6 Poser talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, poser talon G à l'avant,
&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G. (12:00) * RESTART

SECTION 3 [17-24] : CROSS, SIDE, HEEL & CROSS, SIDE, HEEL & ROCK STEP, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R

- 1&2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, poser talon D dans la diagonale avant D,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, poser talon G dans la diagonale avant G,
&5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
7&8 Pas du PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D et pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant. (3:00)

SECTION 4 [25-32] : SHUFFLE FWD LRL, ROCK STEP, SHUFFLE IN PLACE TURNING FULL R, SIDE ROCK, CROSS

- 1&2 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
3-4 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
5&6 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, ½ tour à D et pas du PD à l'avant,
7-8 Pas du PG à G, revenir sur PD à D, pas du PG croisé devant PD.

* RESTART : Au mur 4, danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début, face à 9:00.