

Li Tourner Lou



Chorégraphe : Michael Desire (FRA - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 43 pas, 4 Tags, Ending, style "Cuban"

Musique : "Li Tourner" (130 bpm) DJ Assad feat. Alain Ramanisum & Willy William

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) **ROCK MAMBO FOWARD & BAKWARD, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS**

1&2 Mambo avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG)

3&4 Mambo arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD)

5&6 Rock Step latéral à D (PD à D avec PdC, retour PdC sur PG), PD croisé devant PG

7&8 Rock Step latéral à G (PG à G avec PdC, retour PdC sur PD), PG croisé devant PD

(9 à 16) **¼ TURN LEFT & BACK TWICE, COASTER STEP, STEP LOCK STEP DIAGONALLY LEFT, STEP LOCK STEP DIAGONALLY RIGHT**

1-2 1/4 tour à G avec PD derrière, PG derrière (09:00)

3&4 Coaster Step PD (plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD légèrement devant)

5&6 Step Lock Step avant PG dans diagonale G (PG devant dans diagonale G, Lock PD croisé derrière PG, PG devant)

7&8 Step Lock Step avant PD dans diagonale D (PD devant dans diagonale D, Lock PG croisé derrière PD, PD devant)

(17 à 24) **JAZZ BOX ¼ TURN LEFT WITH TOUCH, 1/8 TURN RIGHT KICK BALL STEP, RIGHT KICK BALL STEP**

1-2 PG croisé devant PD, PD derrière,

3-4 1/4 tour à G avec PG devant, Touch PD à côté PG (06:00)

5&6 Kick Ball Step PD 1/8 tour à D (1/8 tour à D avec Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG légèrement devant) (07:30)

7&8 Kick Ball Step PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG légèrement devant)

(25 à 32) **TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP 3/8 TURN LEFT, STOMP TWICE**

1&2 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

3-4 Cross/Rock Step avant PG (PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

5&6 1/8 tour à G avec PG à G (06:00), PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (03:00)

7-8 Stomp avant PD, Stomp avant PG

Tag ici fin des murs 1, 5 et 10

TAG

à la fin du 1er et du 5ème mur, effectuer 1 fois le Tag et sur le 10ème murs effectuer 2 fois le Tag :

(1 à 4) **STEP TURN ½ LEFT TWICE**

1-2 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

3-4 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

FINAL

à la fin du 13ème mur, remplacer le Stomp du 32ème temps par 1/4 tour à G pour finir sur le mur de départ