



A WEE BIT LOST

Chorégraphe: Maggie Gallagher (février 2024)

Line dance: 32 Temps – 4 murs - 1 Restart

Niveau: Novice

Musique: A little More Lost – Georgia Ku (112 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (mai 2024)

Introduction: 8 comptes

Section 1: Stomp, L Sailor, Cross, Side, R Sailor, Cross

- 1-2 Stomp du PD à D,
- 2&3 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
- 4-5 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 6&7 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
- 8 Pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: Side, ¼, Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Behind Side Cross

- 1-2 Pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à G, (9H00)
 - 3&4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
 - 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD,
 - 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD
- **RESTART**

Section 3: Point, Hold, ¼, Point, Hold, & Rock, Recover, & Heel & Walk

- 1-2 Touche la pointe du PD à D, pause,
- &3-4 ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pause, (12H00)

Option pour les comptes 2 & 4 : Frappe dans les mains

- &5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- &7&8 Pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

Section 4: Rock, Recover, Sailor ¼ L, Cross Side Behind Side Cross, Stomp

1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
(9H00)

5&6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG

&7-8 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, Stomp du PG à G.

****RESTART**

Durant le mur 4 (qui commence face à 3h00. Danser les Sections 1 et 2 puis reprendre la danse au début face au mur de 12h00.

FIN DE LA DANSE

Durant le mur 10 (qui commence face à 9h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) puis dérouler un ½ tour sur la D pour terminer face à 12h00

RECOMMENCEZ !!!

SUNNY LINEDANCE