ARE YOU READY

Chorégraphe: Mark Furnell, Chris Godden & Rebecca Lee (septembre 2026)
Line dance : 32 Temps – 4 murs – 2 Restarts – 1 Tag
Niveau : Novice +
Musique: Are You Ready – SOHO Blues Band
Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2026)

Introduction: 16 comptes (environ 7 secondes)

Section 1: Walk, Walk, Step, ½ Pivot, Step, Step Sweep, Cross, Side

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
3&4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, pas du PD à l'avant, **(6h00)**
5-6 Pas du PG à l'avant, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant,
7-8 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,

Section 2: Sailor Heel, Ball Cross Shuffle, ¼ Hip Bumps, ½ Hip Bumps

1&2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, touche le talon du PD à l'avant,
&3&4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
5&6 Pas du PD à D et basculer les hanches D, G, D en effectuant un ¼ tour vers la G, **(3h00)**
7&8 Pas du PG à G et basculer les hanches G, D, G en effectuant un ½ tour vers la G, **(9h00) **RESTARTS**

Section 3: Mambo Step, Back, Back, ¼ Sailr Step, Hold, Ball Side, touch Behind

1&2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière en pivotant la point du PG vers la G,
3 Pas du PG à l'arrière en pivotant la pointe du PD à D,
4&5 Pas du PD crois é derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à D, **(6h00)**
6&7 Pause, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
8 Touche la pointe du PG derrière le PD,

SUNNY LINE DANCE

Section 4: Point, Touch Behind, Hitch, Ball Cross, ¼ Step, ½ Back, Coaster Heel Ball

1-2 Touche la pointe du PG à G, touche la pointe du PG derrière le PD,

3&4 Lève le genou G à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant le PG,

5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(9h00)**

7&8& Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, touche le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD.

**RESTARTS

Durant les murs 2 (qui commence face à 9h00), et 5 (qui commence face à 12h00), danser les 16 premiers comptes (Sections 1 & 2)

Puis reprendre la danse face respectivement à 6h00 et 9h00

TAG

A la fin du mur 10 (qui commence face à 9h00 et se termine face à 6h00), jouter les comptes suivants

V-Step, Point & Point

1& Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG à G,

2& Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,

3&4& Touche la pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD.

Et reprendre la danse au début face à 6h00

SUNNY LINE DANCE

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE ……