



## AZIZAM

**Chorégraphe:** Jean-Pierrs Madge, Simon Ward & Amy Glass (avril 2025)

**Line dance:** 32 Temps – 4 murs – Pas de Tag, pas de Restart

**Niveau:** Novice

**Musique:** Azizam – Ed Sheeran

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2025)

### **Introduction: 16 comptes**

#### **Section 1: Step, Pivot ½, R Kick Ball Change, Step, Scuff, Cross Shuffle**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6h00)**
- 3&4 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, Scuff du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

#### **Section 2: Side, Hold, Ball, Side, Touch, Push Hips L, R, ¼ L, ¼ L,**

- 1-2 Pas du PD à D, pause,
- &3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pousse la hanche G vers la G en terminant PDC sur le PG, pousse la hanche D vers la D en terminant PDC sur le PD,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à D, **(12h00)**

#### **Section 3: Back, Sweep, Sit Back & Bump (& Arms), Back, Close, Shuffle Fwd**

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, Sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
- 3&4 Asseoir le poids à l'arrière sur la jambe D et bump des hanches en haut en bas en haut (les bras sont pliés au niveau des coudes, les mains ouvertes mouvement de vissage d'une ampoule ( penser à « Bollywood »),
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

#### **Section 4: Out Out 1/8, Hold, In In 1/8, Hold, Kick, Touch Back, Look Back, recover Fwd**

- &1-2 1/8 tour à G et pas du PD à D, pas du PG à G, pause, **(10h30)**
- &3-4 1/8 tour à G et pas du PD au centre, pas du PG au centre, pause, **(9h00)**
- 5-6 Petit coup de pied du PD à l'avant, touche la pointe du PD à l'arrière,
- 7-8 Regarder à l'arrière en se tournant du côté D et en prenant appui sur le PD, revenir sur le PG en regardant de nouveau à l'avant. **(9h00)**

**DANSEZ AVEC PLAISIR !**