

## **AZIZAM**

Chorégraphe: Jean-Pierrs Madge, Simon Ward & Amy Glass (avril 2025)

Line dance: 32 Temps – 4 murs – Pas de Tag, pas de Restart

Niveau: Novice

Musique: Azizam – Ed Sheeran

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2025)

#### **Introduction: 16 comptes**

## Section 1: Step, Pivot ½, R Kick Ball Change, Step, Scuff, Cross Shuffle

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6h00)
- 3&4 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, Scuff du PG à côté du PD,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

## Section 2: Side, Hold, Ball, Side, Touch, Push Hips L, R, ¼ L, ¼ L,

- 1-2 Pas du PD à D, pause,
- &3-4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- Pousse la hanche G vers la G en terminant PDC sur le PG, pousse la hanche D vers la D en terminant PDC sur le PD,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à D, (12h00)

### Section 3: Back, Sweep, Sit Back & Bump (& Arms), Back, Close, Shuffle Fwd

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, Sweep du PD de l'avant vers l'arrière,
- Asseoir le poids à l'arrière sur la jambe D et bump des hanches en haut en bas en haut (les bras sont pliés au niveau des coudes, les mains ouvertes mouvement de vissage d'une ampoule (penser à « Bollywood »),
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

#### Section 4: Out Out 1/8, Hold, In In 1/8, Hold, Kick, Touch Back, Look Back, recover Fwd

- &1-2 1/8 tour à G et pas du PD à D, pas du PG à G, pause, (10h30)
- &3-4 1/8 tour à G et pas du PD au centre, pas du PG au centre, pause, (9h00)
- 5-6 Petit coup de pied du PD à l'avant, touche la pointe du PD à l'arrière,
- 7-8 Regarder à l'arrière en se tournant du côté D et en prenant appui sur le PD, revenir sur le PG en regardant de nouveau à l'avant. **(9h00)**

# **DANSEZ AVEC PLAISIR!**