



BABY I'M TORN

Chorégraphe : Julia Wetzel (septembre 2019)

Line dance : 64 Temps – 2 murs – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique : Torn – Ava Max (125 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (05/2022)

Introduction: 8 temps

Section 1: Walk R, L, Step-Lock-Step, Jazz Box, Cross

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière, ****RESTART**
- 7-8 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 2: Step, Point, Cross, Point, Back-Lock-Back LR

- 1-2 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à D, **(9h00)**
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, touche la pointe du PG à G,
- 5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,

Section 3: Back Rock, Step, Touch, (Side, Touch) R L, Side Rock, ¼ L

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG en diagonale avant G, touche la pointe du PD à côté du PG,
- &5&6 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD, pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**

Section 4: Step, Together, Heel bounces, Walk R L, Sailor ¼ R

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Lève les talons et repose 2 fois,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PD à G, pas du PD à D, **(9h00)**

Section 5: Cross, Hold, ½ L, Cross, Hold, ½ R

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pause,
- 3-4 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, 1/4 tour à G et pas du PG à G, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pause,
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, **(9h00)**

Section 6: Cross Rock, ¼ L Shuffle, ¼ L Paddle/Hip Roll, 1/8 L Paddle/Hip Roll (2x)

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, ¼ tour à G, **(3h00)**
- &7&8 Pas du PD à l'avant, 1/8 tour à G, pas du PD à l'avant, 1/8 tour à G, **(12h00)**

Option plus simple (et recommandée au mur 6) : Faire deux paddle ¼ tour

Section 7: Rock, Back-Lock-Back, Back Rock, Step-Lock-Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PD à l'avant,

Section 8: Step, Step, Touch Behind, Hold, Heel Swivel Turn ½ R, Kick-Ball-Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Touche la pointe du PD croisé derrière le PG, pause,
- 5-6 ¼ tour à D et swivel du talon D vers l'intérieur, ¼ tour à D et swivel du talon G vers l'extérieur, **(6h00)**
- 7&8 Petit kick du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

****RESTART :**

Durant le mur 3 (qui commence face à 12h00), danser jusqu'au compte 6 de la section 1 puis

- 7-8 Grand pas du PG à l'arrière et petit coup de pied du PD à l'arrière (ou touche la pointe du PD à côté du PD)

Et reprendre la danse au début face au mur de 12h00.

AMUSEZ-VOUS !!!!!