



BABY SLOW DOWN

Chorégraphe: Mark Paulino & Dylan DeClue (mai 2025)

Line dance: 46 Temps – 4 murs

Niveau: Avancée

Musique: Slow Low – Jason Derulo

Traduit et Préparé par Geneviève (février 2026)

Introduction: 11 secondes

Séquence: A1, A2, A1, Tag, A1, A2, A1, A1 (Fin de la danse)

PARTIE A1 : 32 Comptes

Section 1: Cross Rock Recover, Side Rock Recover, Sailor ½ Turn Prep, Full Turn Side Step With Toe Up, Behind Side Cross

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG, pas du PD à D, retour sur le PG,
3&4 ¼ tour à D et pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'avant, pas du PD croisé devant le PG avec le corps tourné vers la D (préparation du tour complet à G), **(6h00)**
5-6 Tour complet à G sur le PG et en levant le PD, terminer le tour complet avec pas du PD à D et pointe du PG levée **(6h00)**
7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: Ball Cross, Hop Recover/Hitch, Side Mambo Step With ¼ Turn, Back Mambo Step, Boogie Walk, Hitch

- &1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD avec un petit saut et lève le genou G,
3&4 Pas du PG à G, retour sur le PD, ¼ tour à G et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
5&6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, pas du PD à l'avant,
7&8& Pas du PG à l'avant en tournant le genou vers la G, pas du PD à l'avant en tournant le genou vers la D, pas du PG à l'avant en tournant le genou vers la G, lève le genou D,

Section 3: Full Turn Samba Diamond

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, **(6h00)**
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, **(9h00)**
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, **(12h00)**
7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, **(3h00)**

Section 4: Sailor Step x2, Side Step Prp, Full Turn Volta

- 1&2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5 Pas du PD à D avec le corps tourné vers la D (préparation du tour complet),
6&7&8 1/3 tour à G et pas du PG, pas du PD croisé derrière le PG, 1/3 tour à G et pas du PG à l'avant,
pas du PD croisé derrière le PG, 1/3 tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**

PARTIE A2 : 42 comptes

Section 1 à 3: identiques à la partie A1

Section 4: Sailor Step x2, Cross Over, Diagonal Back, Heel Touch, Gather Step, Cross Over Sweep

- 1&2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5&6& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG en diagonale arrière G, touche la talon du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
7-8 pas du PG croisé devant le PD, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant,

Section 5: Cross Over, Full Turn Unwind, Hold x2, V Step With Hand Movements

- 1 Pas du PD croisé devant le PG,
2-3-4 Déroule un tour complet sur la G en transférant le PdC sur le PG,
5-6 Pause sur 2 comptes,
7-8 Pas du PD en diagonale avant D en ouvrant le bras D vers l'extérieur D, pas du PG en diagonale avant G en ouvrant le bras G vers l'extérieur G,
9-10 Pas du PD à l'arrière et au centre et mettre la main D sur le cœur, pas du PG à côté du PD et mettre la main G sur le cœur.

TAG:

&1234 Pas du PD à D, Rouler les hanches vers la G, à l'arrière, vers la D, vers l'avant.

FIN DE LA DANSE :

Danser les 14 premiers comptes (jusqu'au Mambo D à l'arrière face à 12h00) puis
Pas du PG à l'avant pas du PD à l'avant, tour complet sur la G et pas du PG à côté du PD, et
faire une révérence.

DANSEZ AVEC PLAISIR !!!!!