



BACK TO THE START

Chorégraphe: Helen Wyndow (février 2023)

Line dance: 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau: Débutant

Musique: Back To The Start – Michael Schulte (130 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (décembre 2023)

Introduction: 32 comptes

Section 1: Walk Forward Right–Left–Right, Point L, Walk Back Left-Right-Left, Touch R

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à G,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 2: Monterey ¼ Turn R, Rocking Chair

- 1-2 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD, (3h00)
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, ****RESTART**

Section 3: Chasse Right, Rock Back/Fwd, Chasse Left, Rock Back/Fwd

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 4: Forward Touch, Back Touch, Hip Bumps R-L-R-L

- 1-2 Pas du PD à l'avant, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD à D et bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G,
- 7&8 Bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G.

****RESTART**

Durant le mur 5 (qui commence face à 12h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début (face à 3h00)

RECOMMENCEZ !!!