



BARA BARA

Chorégraphe : Ivonne Verhagen

Line dance : 32 Temps – 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Bara Bara Bere Berê – Michel Telo (130 BPM)

Traduite & Préparé par Geneviève (08/2012)

Introduction 32 temps

CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT

- 1&2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,
3&4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
5-6 Pas du PD à l'avant, 1/4 tour à G avec un mouvement des épaules,
7-8 Pas du PD à l'avant, 1/4 tour à G avec un mouvement des épaules, **(6h00)**

PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
5-6 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, ¼ tour à D et pas du PD à D, **(9h00)**
7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, Pas du PG croisé devant le PD,

SIDE ROCK, ¼ TURN LEFT, WALK, CLOSE, SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN LEFT

- 1-2 Pas du PD à D, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
3-4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,
5&6 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
7&8 ¼ tour à G et pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G, **(3h00)**

SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN LEFT, WALK, WALK, STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 Pas du PD croisée derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 ½ tour à G et pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G, **(9h00)**
5-6 Pas du PD à l'avant, Pas du PG à l'avant,
7-8 Pas du PD à l'avant, ¼ tour à G (PdC sur le PG). **(6h00)**

RESTART

Durant les murs 3 & 7, danser les 24 premiers temps et recommencer la danse au début.

ET SURTOUT AMUSEZ VOUS