



BE A WAY

Chorégraphe: Marie Sørensen (aout 2011)

Line dance : 32 Temps – 2 murs

Niveau : Ultra-Débutant

Musique: There's Just Gotta be a Way – Curtis Grambo (120 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2016)

Introduction: 16 temps

Section 1: Out, Out, In, In, Side, Touch, Side, Touch

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière au centre, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD à D, Touche pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,

Section 2: Vine Right, Touch, Vine left, touch

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, touche PG à côté du PD ,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG, ****Restart**

Section 3: Rockin' Chair, Step, Scuff, Step, Scuff

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, frotte le talon du PG de l'arrière vers l'avant à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frotte le talon du PD de l'arrière vers l'avant à côté du PG,

Section 4: ¼ Paddle Turns Twice, Walk Fwd Right, Left, right, Left

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

****Restart** : Durant le mur 8 (qui commence face au mur de 6h00) danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprenez la danse au début.

DANSEZ AVEC PLAISIR.....