

BEAUTIFUL PEOPLE (H.O.T 25)

Chorégraphe: Colin Ghys (mai 2025) **Line dance:** 64 Temps – 2 murs

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Musique: Beautiful People – David Guetta & Sia Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2025)

Introduction: 32 comptes

Séquence: A, A, B, B, A, A, A, B, B, A, A, Fin de la danse

PARTIE A: 32 Comptes

Section 1: Walk, Walk, Rock, ½ Shuffle, Rock

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 5&6 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, (6h00)
- 7-8 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

Section 2: ¼ Ball Point, Hold, Ball Point, Hold, Together, ½ Monterey, Flick

- &1-2 ¼ tour à G et pas du PG à G, touche la pointe du PD à D, pause, (3h00)
- &3-4 Pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G, pause,
- &5-6 Pas du PG à côté du PD, touche la pointe du PD à D, ½ tour à D et pas du PD à côté du PG, (9h00)
- 7-8 Touche la pointe du PG à G, Flick du PG à l'arrière,

Section 3: Botofogo, Botofogo, ¼ Jazz Box Touch

- 1&2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, retour sur le PG,
- Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, (6h00)
- 7-8 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 4: Ball Touch, Hold, Ball Touch, Ball Step, Rock, Back Drag, Together

- &1-2 Pas du PD en diagonale avant D, touche la pointe du PG à côté du PD, pause,
- &3&4 Pas du PG en diagonale avant G, touche la pointe du PD à côté du PG, pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8& Pas du PD à l'arrière en glissant le PG vers le PD sur 2 comptes, pas du PG à côté du PD,

PARTIE B: 32 comptes

Section 1: V-Step, Jazz box Cross

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, 1 pas du PG croisé devant le PD,

Section 2: Hip Bumps, Hitch, Behind, Side Rock, Behind

- Touche la pointe du PD en diagonale avant D et bascule les hanches vers l'avant à D, bascule les hanches vers l'arrière à G,
- 2& Bascule les hanches vers l'avant à D, bascule les hanches vers l'arrière à G,
- 3-4 Bascule les hanches vers l'avant à D, lève le genou D,

Bras: Basculer les mains en avant 3 fois en partant des épaules jusqu'au visage

- 5 Pas du PD croisé derrière le PG,
- 6-7 pas du PG à G, retour sur le PD,
- 8 Pas du PG croisé derrière le PD,

Section 3: 1/8 Reverse Chug, 1/8 Reverse Chug, 1/4 Reverse Chug, Hold, Kick Ball Point, Kick Ball Point

- 1& 1/8 tour à D et pas du PD à D, retour sur le PG,
- 2& 1/8 tour à D et pas du PD à D, retour sur le PG, (3h00)
- 3-4 1/4 tour à D et pas du PD à D, pause, **(6h00)**
- Petit coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche la pointe du PD à D,
- 7&8 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G,

Section 4: Cross, Back, Back Lock Back, ½ Step, Step, ½ Pivot, Step

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière,
- Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (12h00)
- 7-8 Pivot ½ tour à D, pas du PG à l'avant. (6h00)

FIN DE LA DANSE :

A la fin de la dernière partie A (qui commence face à 12h00 et se termine face à 6h00), ajouter les pas suivants

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Pivot ½ tour à G,
- 3-4 Lever les mains en l'air.

AMUSEZ-VOUS !!!!!