



BLAME IT ON THE GIRLS

Chorégraphe : Kate Sala, UK (Feb 10)

Line dance : 64 Temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Blame it on the girls - Mika

Traduit et Préparé par Geneviève (10/2010)

Démarrer juste après les voix – 24 comptes à partir du premier battement lourd

Vine Right, Cross, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD
- 5-6 Pas du PD à D, Retour sur le PG
- 7-8 Pas du PD croisé devant PG, Pause

Side Left, Together, Forward, hold, Step, Pivot ½ Turn left, Hold

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG
- 3-4 Pas du PG devant, Pause
- 5-6 Pas du PD devant, Pivot ½ tour à G
- 7-8 Pas du PD devant, Pause

Vine left, Cross, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG
- 3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG
- 5-6 Pas du PG à G, retour sur le PD
- 7-8 Pas du PG croisé devant PD, Pause

Toe, heel, kick ball Cross, Toe Strut, Cross Toe Strut

- 1-2 Touche pointe du PD à coté du PG (avec pointe tournée vers l'intérieur), Glisse Talon D à coté du PG (avec la pointe du PD tournée vers l'extérieur)
- 3&4 Kick du PD en diagonale D, Pas sur Ball du PD, pas du PG croisé devant PD
- 5-6 Touche pointe du PD à D, pose talon D au sol
- 7-8 Touche pointe du PG croisé devant PD, Pose talon G au sol

Chasse Right, Rock Back, Chasse Left, Rock Back

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, pas du PD à D

3-4 Pas du PG derrière le PD, retour sur le PD

5&6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG, pas du PG à G

7-8 Pas du PD derrière le PG, retour sur le PG

Side Touch Right, Cross, Side Touch Left, Cross, Kick Ball Change, Step Pivot ½ turn Left

1-2 Touche pointe du PD à D, pas du PD croisée devant PG

3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG croisé devant PD

5&6 Kick du PD devant, pas sur Ball du PD à coté du PG, pas du PG à coté du PD

7-8 Pas du PD devant, pivot ½ tour à G

Step, Hold, full Turn Right, Step pivot ¼ turn Right, Cross, Step Right

1-2 Pas du PD devant, Pause

3-4 ½ tour à D avec pas du PG derrière, ½ tour à D avec pas du PD devant

5-6 Pas du PG devant, Pivot ¼ tour à D

7-8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D

Cross Rock Back on Left, Side Step L, Cross Rock Back on Right, Side Step R, Syncopated Weave Right

1-2 Pas du PG croisé derrière le PD, Retour sur le PD

3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,

5-6 Retour sur le PG, Pas du PD à D

7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, Pas du PG croisé devant le PD