

# **BONNIE SCOTLAND**

Chorégraphe: Micaela Svensson Erlandsson (novembre 2024)

Line dance: 16 Temps – 4 murs Niveau: Débutant – 3 Tags

Musique: When You Come Home Again - Nati Dreddd

Traduit et Préparé par Geneviève (mars 2025)

**Introduction: 16 comptes** 

## Section 1: Right Basic Night Club, Left Basic Night Club, Step, Mambo Step, Back, Back

1-2& Pas du PD à D, pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG,

3-4& Pas du PG à G, pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD,

5-6&7 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à l'arrière,

8& Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,

# Section 2: Back Rock, ½ Turn Left, Back Rock, ¼ Turn Right, Modified Back Rock, Jazz Box Cross

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- & ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, (6h00)
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- % 1/4 tour à D et pas du PG à G, (9h00)
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7& Sweep du PD de l'arrière vers l'avant et pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 8& Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

## **TAGS 1&2**

#### A la fin des murs

- 3 (qui commence face au mur de 6h et se termine face au mur de 3h)
- 8 (qui commence face au mur de 3h et se termine face au mur de 12h)

Ajouter les comptes suivants

#### Sway Hips Right, Sway Hips Left

1-2 Bascule les hanches vers la D, Bascule les Hanches vers la G Et reprendre la danse au début

## **TAG 3**

A la fin du mur 13 (qui commence face au mur de 12h et se termine face au mur de 9h00)

Ajouter les comptes suivants

Sway Hips Right, Hold, Sway Hips Left, Hold

- 1-2 Bascule les hanches vers la D, pause
- 3-4 Bascule les Hanches vers la G, pause.

Et reprendre la danse au début

