



CARO NO CHARGE

Chorégraphe: Mary Frances Chua (février 2022)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique: No Charge – Caro Emerald (129 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2022)

Introduction: 32 comptes

Séquence : 32-32-16-32-16-32-16-32-32-16 (Fin)

Section 1: JazzBox, Quarter Right JazzBox

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 2: 3x(Step-Kick), Step Forward Scuff

- 1-2 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PG à G, petit coup de pied du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frotte le talon du PD à côté du PG, ****RESTARTS**

Section 3: Rocking Chair, Half Left Turn, Forward Walk

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, **(9h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 4: Diagonal Hip Sway, Hip Bump

- 1-2 Pas du PD à D avec mouvement du haut du corps vers la D, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à D avec mouvement du haut du corps vers la D, retour sur le PG,
- 5-6 Bascule la hanche D vers la D, bascule la hanche G vers la G,
- 7-8 Bascule la hanche D vers la D, bascule la hanche G vers la G.

RESTARTS : Durant les murs 3, 5 & 7 (qui commencent face au mur de 6h00), danser les 16 premiers comptes (Sections 1 & 2) et reprendre la danse au début face au mur de 9h00.

FIN DE LA DANSE : Durant le mur 11 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2), puis $\frac{1}{4}$ tour à G et mais sur les hanches.

AMUSEZ-VOUS ET BONNE DANSE

SUNNY LINE DANCE