



CELTIC KITTENS

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : Celtic Kittens – Ronan Hardiman (130 Bpm)

Préparé par Geneviève (02/2016)

Introduction: 32 temps à partir du 1^{er} temps fort

Section 1: (Moving to Right) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff, Hitch Cross

- 1&2& Tape pointe du PD derrière le talon G, pas du Pied D à D, tape Talon G croisé devant le PD, pas du PG sur place,
3&4& Tape pointe du PD derrière le talon G, pas du Pied D à D, tape Talon G croisé devant le PD, pas du PG sur place
5&6& Touche pointe du PD à D, pas de PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
7&8 Brosse le talon D à côté du PG, lever le genou D, pas du PD croisé devant le PG,

Section 2: (Moving to Left) Toe Tap Heel Crosses, Side Switches, Scuff, Hitch Cross

- 1&2& Tape pointe du PG derrière le talon D, pas du Pied G à G, tape Talon D croisé devant le PG, pas du PD sur place,
3&4& Tape pointe du PG derrière le talon D, pas du Pied G à G, tape Talon D croisé devant le PG, pas du PD sur place,
5&6& Touche pointe du PG à G, pas de PG à côté du PD, touche pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG,
7&8 Brosse le talon G à côté du PD, lever le genou G, pas du PG croisé devant le PD,

Section 3: Step Back, Side, R Cross Shuffle, Side, ½ Turn R, L Shuffle

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à g,
3&4 Pas du PD croisé devant le PG pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
5-6 Pas du PG à G, ½ tour à D et pas du PD à D, **(6h00)**
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 4: Full Turn L, R Mambo, Rock, recover, Step, ¼ R, Cross L Over R,

- 1-2 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PD à l'avant,
3&4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
5-6 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
7&8 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, pas du PG croisé devant le PD. **(9h00)**

TAG

**A la fin du mur 6 (qui commence face au mur de 9h00 et se termine face au mur de 6h00)
ajouter les comptes suivants**

¼ L Stepping Back on R, Side L, R Cross, L Rock & Cross

- 1&2 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
(3h00)
3&4 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG croisé devant le PD.

DANSEZ AVEC PLAISIR..... !!!!!

SUNNY LINE DANCE