



CLOSE TO YOU

Chorégraphes : Pim Van Grootel & Raymond Sarlemijn – Pays-Bas (novembre 2015)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : *Close To You* – Ryan Lafferty (1 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Février 2016)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : CROSS SHUFFLE R, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE L, ¾ TURN L

- 1&2 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,
3-4 Pas du PG à G, revenir sur PD à D,
5&6 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,
7-8 ¼ de tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant. (3:00)

SECTION 2 [9-16] : ROCK FWD R, ROCK FWD L, SHUFFLE L BACK, ROCK R, RECOVER

- 1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
&3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
5&6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

SECTION 3 [17-24] : SHUFFLE R FWD, STEP FWD, ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R, ¼ TURN R, SIDE

ROCK

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, (9:00)
5&6 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ à D et pas du PG à l'arrière, (3:00)
7-8 ¼ de tour à D et pas du PD à D, revenir sur PG à G. (6:00)

SECTION 4 [25-32] : SAILOR STEP R, SAILOR STEP ¼ TURN L, STEP FWD, ¼ TURN L, HITCH, ¼ TURN,

SIDE ROCK

- 1&2 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (3:00)
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (12:00)
&7-8 Lever le genou D et ¼ de tour à G, pas du PD à D, revenir sur PG à G. (9:00)

AMUSEZ- VOUS !