



CUT LOOSE GET LOUD

Chorégraphe: Jamie Barnfield (mars 2025)

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau: Débutant – 1 Restart

Musique: Country Is Coming To Town – The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan

Traduit et Préparé par Geneviève (avril 2025)

Introduction: 32 comptes

Section 1: Kick, Step, Kick, Step, Stomp, Toe Fan x3

- 1-2 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Petit coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Frapper le sol avec le PD à l'avant avec la pointe tournée vers la G, pivoter la pointe vers la D,
- 7-8 Pivoter la pointe du PD vers la G, pivoter la pointe du PD vers la D en frappant dans les mains et en mettant le Poids du corps sur le PD,

Section 2: Stomp, Heel Tap x3, Jazz Box

- 1 Frapper le sol avec le PG légèrement en diagonale avant G en écartant les mains,
- 2-3-4 Frapper le sol avec le talon du PG 3 fois en transférant le poids du corps sur le PG la troisième fois,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG légèrement croisé devant le PD, ****RESTART**

Section 3: Side, Behind, Side, Touch, Side, Touch, Side, ¼ Hook

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PD à D, ¼ tour à G et croise le PG devant le PD à hauteur du tibia, **(9h00)**

Section 4: Step, Lock, Step, Brush, Walk Back, RLR, Close

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, frotte la plante du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD.

****RESTART :**

Durant le mur 6 (qui commence face au mur de 9h00), danser les 16 premiers comptes (Sections 1 & 2)

Puis reprendre la danse au début (face au mur de 9h00)

FIN DE LA DANSE :

Stomp du PD à l'avant et mouvement des mains style Jazzy.

AMUSEZ-VOUS

SUNNY LINEDANCE