



Dancing in the Country

Chorégraphe : Maddison Glover (Australie) – Septembre 2022

Type : Danse en ligne – 48 temps – 2 murs – Pas de tag, ni de restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : *Dancin' In The Country* – Tyler Hubbard (115 BPM)

Mis en page et préparé par Rachel (Octobre 2022)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : SIDE, BEHIND, ¼ LOCK SHUFFLE, PIVOT ½, FULL TURN FORWARD

1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière PG,

3&4 ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à l'avant, (9:00)

5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (3:00)

7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ½ tour à G et pas du PG à l'avant. (3:00)

* *Option* : Sur le compte 1, vous pouvez frotter vos mains sur vos cuisses (vers l'extérieur). Sur le compte 2, levez vos mains et cliquez des doigts à hauteur de la tête (comme pour montrer vos muscles)

SECTION 2 [9-16] : FORWARD ROCK/ RECOVER, 2X BACK SWEEPS, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE.

1-2 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,

3-4 Pas du PD à l'arrière, balayer le sol de la pointe du PG de l'avant vers l'arrière et pas du PG à l'arrière, balayer le sol de la pointe du PD de l'avant vers l'arrière,

5-6 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G,

7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

SECTION 3 [17-24] : SIDE, POINT, ¾ HITCH, 2X WALKS BACK, COASTER

1-2.1 Pas du PG à G, touche pointe du PD à D (en tournant légèrement les épaules vers la gauche pour préparer le ¾ de tour),

3-4 ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant, lever le genou G et ½ tour à D, (12:00)

5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

SECTION 4 [25-32] : SHUFFLE FORWARD, ROCK/ RECOVER, ¼ TURN, TURNING ¼ COASTER

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
5-6 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ de tour à G et pas du PD à D, (3:00)
7&8 Pas du PG croisé derrière PD, 1/8è de tour et pas du PD à côté du PG, 1/8è de tour et pas du PG à l'avant. (12:00)

SECTION 5 [33-40] : HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, KICK, OUT, OUT, FAN IN, FAN OUT, FAN ¼, LOCK SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Touche talon D dans la diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, touche talon G dans la diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
3&4 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à D, pas du PG à G,
5& Pivoter le talon D vers la G, ramener le talon D au centre (poids du corps à D),
6 Pivoter le talon G vers la D (en regardant vers la G, et en orientant le corps à 10:30 pour commencer le ¼ de tour),
7&8 Finir le ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à l'avant. (9:00)

SECTION 6 [41-48] : ROCK/ RECOVER, TOGETHER, ROCK/ RECOVER, TOGETHER, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE

- 1-2& Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
3-4& Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (6:00)
7&8 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

Fin de la danse : Danser jusqu'au compte 32 (12:00) puis toucher talon D dans la diagonale avant D, poser vos mains sur vos hanches.