



DARLIN

Chorégraphe : Linda Sansoucy (2007)

Line dance : Danse de partenaire

Niveau : Débutants

Musique : Darlin' – Johnny Reid (126 BPM)

Préparé par Geneviève (10/2013)

Introduction 32 temps. Commencer au deuxième "Darlin'"

Nota: Les pas de l'homme et de la femme sont identiques. Position Sweetheart (l'homme entoure les épaules de la femme avec son bras D et lui tient la main D, la main G de l'homme tient la main G de la femme devant) face à la ligne de danse (L.O.D.)

Section 1: Vine to Right, Scuff, Vine to Right, Scuff

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, frotte le talon G au sol à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG G, pas du croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, frotte le talon D au sol à côté du PD,

Section 2: ¼ Turn, Tap, ¼ Turn, Tap, ¼ Turn, Tap, ¼ Turn, Scuff,

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

- 1-2 ¼ tour à G et pas du PD à D, Tape pointe du PG à côté du PD,
 - 3-4 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, tape pointe du PD à côté du PG,
 - 5-6 ¼ tour à G et pas du PD à D, Tape pointe du PG à côté du PD,
- La femme passe sous les bras G*
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, frotte talon D au sol à côté du PG,
Reprendre la position Sweet heart face L.O.D.

Section 3: Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff,

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, frotte talon G au sol à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, frotte talon D au sol à côté du PG,

Section 4: Jazz Box, Together, (Step, Pivot ½ Turn) X2

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
La femme passe sous les bras G
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G.
Reprendre la position Sweet heart face L.O.D.

Reprenez au début et amusez vous

SUNNY LINE DANCE