



## DESPECHA

**Chorégraphe:** Harry Samana (aout 2022)

**Line dance :** 32 Temps – 2 murs

**Niveau :** Débutant/Novice

**Musique:** Depecha - Rosalia (130 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2022)

**Introduction: 32 comptes**

### **Section 1: Rocking Chair, Weave R**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

### **Section 2: Side Rock, Recover, Rocking Chair**

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3-4 ¼ tour à G et pas du PD à D, retour sur le PG, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

### **Section 3: Toe Strut R, L, R, L**

- 1-2 Pose la pointe du PD à l'avant, pose le talon du PD au sol,
- 3-4 Pose la pointe du PG à l'avant, pose le talon du PG au sol,
- 5-6 Pose la pointe du PD à l'avant, pose le talon du PD au sol,
- 7-8 Pose la pointe du PG à l'avant, pose le talon du PG au sol,

### **Section 4: Side, Together, Side, Touch, ¼ L Turn, Side, Together, Side, Touch**

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à D, touche/tape la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, **(6h00)**
- 7-8 Pas du PG à G, touche/tape la pointe du PD à côté du PG.

### **Option pour les novices :**

- 5-6 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière,
- 7-8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à côté du G.

APPRECIER LA DANSE .....