



DON ANGEL ROCK YOU

Chorégraphe: José Miguel Belloque Vane, Ivonne Verhagen, Sévrine Fillion, Chrystel Durand, Sébastien Bonnier & Colin Ghys (juillet 2025)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – Pas de Tag – Pas de Restart

Niveau : Novice

Musique: We Will rock You – Bishop Briggs

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2025)

1ère Introduction: 16 comptes, environ 12 secondes

Seconde Intro : 16 comptes qui se dansent en trois groupes

- 1&2, 3&4 Stomp Right Stomp Left, Clap (X2) (Groupe 1)
- 5&6, 7&8 Stomp Right Stomp Left, Clap (X2) (Groupe 2)
- 1&2, 3&4 Stomp Right Stomp Left, Clap (X2) (Groupe 3)
- 5&6, 7&8 Stomp Right Stomp Left, Clap (X2) (Tous ensemble)

Section 1: Run, Run, Run With a Slow Hitch, (2x), Mambo, Lock Step Back

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant et lève le genou G,
- 3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant et lève le genou D,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,

Section 2: Mambo Back ½ Turn & Sweep, Behind, Side Cross, Side Rock & Cross, Weave ¼ Turn, Hitch & Slap

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG à G, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière (Sweep du PG de l'avant vers l'arrière), **(6h00)**
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6& Pas du PD à D, retour sur le PG à G, pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, lève le genou D et frappe la hanche D avec la main D, **(3h00)**

Section 3: ¼ Turn & Stomp, Stomp, Clap (2x), Weave, Side, Cross, Stomp

1&2 ¼ tour à G et Stomp du PD à D, Stomp du PG à G, frappe dans les mains, **(12h00)**

3&4 ¼ tour à G et Stomp du PD à D, Stomp du PG à G, frappe dans les mains, **(9h00)**

5&6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG (clique des doigts sur les côtés),

7&8 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, Stomp du PG à G (clique des doigts sur les côtés),

Section 4: Sailor Step, Behind, Side, Forward, Step, Twist heel ¼ Turn, Twist heel ¼ Turn, Coaster Step

1&2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,

3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

5&6 Pas du PD à l'avant, twist du talon du PG vers l'intérieur et ¼ tour à G, twist du talon du PD vers l'extérieur et ¼ tout à G, **(3h00)**

7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

AMUSEZ-VOUS !!!!