



## ***DON'T THINK TWICE (NDX 2023)***

**Chorégraphe** : Mark Furnell & Chris Godden (aout 2023)

**Line dance** : 64 Temps – 2 murs – 1 Restart

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Don't Think Twice – Rita Ora (127 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (octobre 2023)

**Introduction: 16 temps**

### **Section 1: Cross, Hold, Side, Together, Hold, Slow Weave**

1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pause,

**Bras** : Le bras droit est levé à D avec 2 doigts levés (index et majeur)

&3-4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG en orientant le corps en diagonale D, pause,

5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D,

### **Section 2: Cross, Hold, Together, Hold, Cross, 1 1/8 Reverse Turn**

1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pause,

**Bras** : garder le bras gauche tendu en travers du corps

&3-4 Pas du PD à D, pas PG à côté du PD en orientant le corps en diagonale G, pause,

5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**

7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, 3/8 tour à D et pas du PG à l'arrière **(1h30)**

### **Section 3: Back, Touch, Hold, Back, Touch, Hold, Step Sweep, Step Sweep, Cross, 1/8 Back, Side**

&1-2 Pas du PD à l'arrière, touche la pointe du PG à l'avant, pause,

&3-4 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à l'avant, pause,

5-6 Pas du PD à l'avant et sweep du PG de l'arrière vers l'avant, pas du PG à l'avant et sweep du PD de l'arrière vers l'avant,

7&8 Pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à D et pas du PG à G, pas du PD à D, **(3h00)**

### **Section 4: Cross, Hold, Side, Behind, Ball Cross Shuffle, Full Unwind Turn**

1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pause,

&3 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,

&4&5 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

6-7-8 Déroule un tour complet sur le D en transférant le Poids du corps sur le PG, **(3h00)**

### **Section 5: Syncopated Side Rocks, Ball Rock, Back Shuffle**

- 1-2& Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,  
3-4& Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,  
5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,

### **Section 6: Back Rock, Shuffle, Rock Forward, Rock Forward**

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,  
3&4 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,  
5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
7&8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

### **Section 7: & Lock, Hold, ¾ Unwind, Hold, Back, Heel Twist, Coaster Cross**

- &1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pause,  
3-4 Déroule ¾ tour vers la G en gardant le poids du corps sur le PD et en pliant le genou G à l'avant, pause, **(6h00)**  
5&6 Pas du PG à l'arrière, pivote le talon du PD vers la D, pivote le talon du PD vers la G,  
7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

### **Section 8: Step, Hold, Ball Step, Point, JazzBox Cross sweep**

- 1-2 Pas du PG à l'avant, pause,  
&3-4 Pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, touche la pointe du PD à D,  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,  
7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD et Sweep du PD de l'arrière vers l'avant.

### **\*\* RESTART**

**A la fin du mur 4 (qui commencent face au mur de 6h00 et se termine face au mur du 12h00), faire ¾ sur la G, et reprendre la danse à la section 5 (face au mur de 9h00)**

### **FIN DE LA DANSE :**

**Durant le mur 6 qui commence face à 9h00, danser les 29 premiers comptes, puis ¾ tour vers la D et lève le bras D avec 2 doigts pointés**

**DANSEZ ET APPRECIERZ !!!!!!!.....**