



DRUNKEN SAILOR

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson – Suède (Novembre 2013)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : *Drunken Sailor* – Banquet (134 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Novembre 2013)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, HEEL SWITCHES

- 1-2 Ouvrir les talons, rassembler les talons,
- 3-4 Ouvrir les talons, rassembler les talons,
- 5-6 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD.

SECTION 2 [9-16] : TOE STRUT FWD RIGHT, TOE STRUT FWD LEFT, STEP, TURN ¼ LEFT, STEP, TURN ¼ LEFT

- 1-2 Poser la plante du PD à l'avant, abaisser le talon D au sol,
- 3-4 Poser la plante du PG à l'avant, abaisser le talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G.

SECTION 3 [17-24] : DIAGONAL STEP TOUCH WITH CLAPS X 4 (FWD, BACK, BACK, FWD)

- 1-2 Pas du PD dans la diagonale avant D, touche pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG dans la diagonale arrière G, touche pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PD dans la diagonale arrière D, touche pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PG dans la diagonale avant G, touche pointe du PD à côté du PG.

SECTION 4 [25-32] : JUMP FWD, HOLD & CLAP, JUMP BACK, HOLD & CLAP, JUMP FWD X 3, HOLD & CLAP

- &1-2 Petit saut à l'avant : pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pause et frapper dans les mains,
- &3-4 Petit saut à l'arrière : pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pause et frapper dans les mains,
- &5&6 Deux petits sauts à l'avant : pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- &7-8 Petit saut à l'avant : pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pause et frapper dans les mains.