



EASY LOVE

Chorégraphe: Karolyna Caceres Lopez (décembre 2015)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Ultra-débutant

Musique: Easy Love - Sigala (124 BPM) **ou** Write this down – Georges Strait (124 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (septembre 2017)

Introduction: 32 + 32 temps

Section 1: Step Right, Touch Forward, Step Left, Touch Forward, Step Right, Touch Forward, Step Left, Touch Forward

- 1-2 Pas du PD à D, touche la pointe du PG croisé devant le PD,
- 3-4 Pas du PG à G, touche la pointe du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PD à D, touche la pointe du PG croisé devant le PD,
- 7-8 Pas du PG à G, touche la pointe du PD croisé devant le PG,

Section 2 : Vine to the Right, Touch, Vine Left ¼ Scuff

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, tape la pointe du PG à côté du PD,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, frotte le talon du PD à côté du PG, **(9h00)**

Section 3: Right Toe Strut Fwd, Left Toe Strut Fwd, Out, Out (with Hip Bump), In, In

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
- 3-4 Touche pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
- 5-6 Pas du PD en diagonale avant D (en basculant les hanches vers la D), pas du PG en diagonale avant G (en basculant les hanches vers la G),
- 7-8 Pas PD au centre, pas du PG à côté du PD,

Section 4: 3x Walks Fwd, Kick, 2x Walks Back, ¼ Turn Left, Touch

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 5-6 1Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 ¼ tour à G et pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG. **(6h00)**

ESSAYEZ –ENCORE