



EL BACALAO

Chorégraphe : Jos Slijpen (Pays-Bas)

Line dance : 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice - intermédiaire

Musique : *El Bacalao* – Julio Iglesias (89 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (mars 2012)

Introduction : 31 temps (débuter sur les paroles)

SECTION 1 : MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, FORWARD SHUFFLE RIGHT, FORWARD MAMBO

- 8&1 Pas du PD à D, revenir sur le PG à G, pas du PD à côté du PG,
2&3 Pas du PG à G, revenir sur le PD à D, pas du PG à côté du PD,
4&5 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
6&7 Pas du PG à l'avant, revenir sur le PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,

SECTION 2 : BACK SHUFFLE RIGHT, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT

- 8&1 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
2&3 ¼ de tour à G et pas du PG légèrement à G, ¼ de tour à G et pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG légèrement à G, (3:00)
4&5 Pas du PD à D, revenir sur le PG à G, pas du PD à côté du PG,
6&7 Pas du PG à G, revenir sur le PD à D, pas du PG à côté du PD,

SECTION 3 : SIDE SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, SAILOR STEP X2

- 8&1 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ de tour à D et pas du PD à l'avant,
2&3 ¼ de tour à D et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, (12:00)
4&5 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
6&7 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

SECTION 4 : FORWARD SHUFFLE RIGHT, FORWARD MAMBO LEFT, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE LEFT

- 8&1 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
2&3 Pas du PG à l'avant, revenir sur le PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
4&5 ¼ de tour à D et pas du PD légèrement à D, ¼ de tour à D et pas du PG à côté du PG, ¼ de tour à D et pas du PD légèrement à D, (9:00)
6&7 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

Bonne danse !