



## **FINGERS CROSSED**

**Chorégraphe** : Mark Furnell & Chris Godden (mars 2022)

**Line dance** : 32 Comptes – 2 murs – 1 Tag

**Niveau** : Novice

**Musique** : Fingers Crossed – Lauren Spencer-Smith (111 Bpm)

Traduit & Préparé par Geneviève (10/2022)

**Introduction: 32 temps**

### **Section 1: Dorothy Step, Dorothy Step, Side, Behind, ¼ Shuffle**

- 1-2& Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD en diagonale avant D,  
3-4& Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G,  
5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,  
7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(3h00)**

### **Section 2: Rock, ¾ Turn, Weave, Side, 1/8 Together**

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,  
3\_4 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à D, **(6h00)**  
5&6 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,  
7-8 Pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à côté du PD, **(4h30)**

### **Section 3: Step, Sweep, Step, Sweep, Cross, Back, 1/8 Ball Cross, Side**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Sweep du PG de l'arrière vers l'avant,  
3-4 Pas du PG à l'avant, Sweep du PD de l'arrière vers l'avant,  
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à D et pas du PG à l'arrière, **(6h00)**  
&7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

### **Section 4: Cross Rock, Side, Cross, Side, Back, Coaster Step**

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,  
3-4 Pas du PDG à G, pas du PD croisé devant le PG  
5-6 Pas du PG à G, pas du PD à l'arrière,  
7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant.

**Option** : sur les comptes 5-6 7&8 tourner le corps en direction de la diagonale **(7h30)**

**TAG:**

**A la fin du mur 3 (qui commence face au mur de 12h00 et se termine face au mur de 6h00), ajouter les 8 comptes suivants**

**Side, Kick x3, Side, Touch**

1-2 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG croisé devant le PD,

3-4 Pas du PG à G, petit coup de pied du PD croisé devant le PG,

5-6 Pas du PD à D, petit coup de pied du PG croisé devant le PD,

7-8 Pas du PG à G, touché la pointe du PD à côté du PG.

Et reprendre la danse au début

**FIN DE LA DANSE**

**Durant le mur 9 (qui commence face au mur de 12h00), danser les 14 premiers comptes (jusqu'au compte 6 de la section 2) puis**

7-8 ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G (12h00)

**Bras croisés pour former un X au niveau des épaules**

Bonne danse ..... !!!!!

SUNNY LINE DANCE