



FOLLOW TIL THE END

Chorégraphe: Maggie Gallagher (juin 2025)

Line dance: 32 Temps – 4 murs – 1 Tag, pas de restart

Niveau: Novice

Musique: Follow – Maria Sur

Traduit et Préparé par Geneviève (mars 2026)

Introduction: 8 comptes

Section 1: R Side, Touch, L Side, Together, Back Touch, ¼ Monterey R

- 1-2 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG,
- 7-8 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D e pas du PD à côté du PG, **(3h00)**
- 1-2 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,

Section 2: R Rocking Chair, Step, ½ Pivot L

- 3-4 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**

Section 3: R Lock Step, Hitch, Cross, Side, Behind, Sweep

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, lève le genou G légèrement devant le PD,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, Sweep du PD de l'avant vers l'arrière,

Section 4: Extended Weave L, Cross Rock, Recover

- 1-2 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G,
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G,
- 5-6 Pas du PD croisé derrière el PG, pas du PG à G,
- 7-8 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG.

TAG :

A la fin du mur 4 (qui commence face à 3h00 et se termine face 12h00), ajouter les 4 comptes suivants

R Hip Bump, L Hip Bump, R Hip Bump, L Hip Bump,

1-2 Pas du PD à D et bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G,

3-4 Bascule les hanches vers la D, bascule les hanches vers la G.

Et reprendre la danse au début face à 12h00

FIN DE LA DANSE :

A la fin du mur 13 (qui commence face à 12h00) et se termine face à 9h00, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas du PD à l'avant, pour terminer face à 12h00.

APPRECEZ !!!!!

SUNNY LINE DANCE