



GAGACADABRA

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (février 2025)

Line dance : 96 Temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire Phrasée – 2 Tags

Musique : Abracadabra – Lady Gaga

Traduit & Préparé par Geneviève (mars 2025)

Introduction: 32 comptes sur les paroles

Séquence : A, A, Tag, B, A, A, Tag, B, A, A

PARTIE A : 64 Comptes

Section 1: Diagonal Shuffle, Step, 1/8, 1/8 Side, Rock, Recover, Side, ½ Hinge

- 1&2 Pas du PG croisé devant le PD, Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG croisé devant le PD (se déplacer vers 1h30),
3-4 1/8 tour à D et pas du PD à l'avant, 1/8 tour à D et pas du PG à G, **(3h00)**
5-6 Pas du PD derrière le PG, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à D, ½ tour à G en levant légèrement le genou G, **(9h00)**

Section 2: Side, Cross, Side, Cross, Rock, Recover, Ball Side, Together

- 1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG en pliant légèrement les genoux,
3-4 Pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG en pliant légèrement les genoux,
5-6& Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD,
7-8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,

Section 3: Shuffle Forward, Step ½ Pivot, ½ Lock Turn, ¼, Point

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(3h00)**
5-6 ¼ tour à D et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**
7-8 ¼ tour à D et pas du PD à D, touche la pointe du PG à G, **(12h00)**

Section 4: Heel Grind, Ball Step, Twist, Twist, Hitch, ¼ , Point

- 1-2 Heel Grind du PG croisé devant le PD, pas du PD sur place,
- &3 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 4-5 Pivote les talons vers la D, pivote les talons au centre,
- 6 Lève le genou D,
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PD à D, touche la pointe du PG à G, **(3h00)**

Section 5: ¼ , Sweep, Cross, Back, Side, Cross Shuffle, Side

- 1-2 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, sweep du PD de l'arrière vers l'avant, **(12h00)**
- 3-4-5 Pas du PD croisé devant le PG, 1/8 tour à D et pas du PG à l'arrière, 1/8 tour à D et pas du PD à D, **(3h00)**
- 6&7 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 8 Pas du PD à D,

Section 6: ¼ Heel Grind, Rock, Recover, Step, ¼ Cross Shuffle, ¼ , Sweep

- 1-2 ¼ tour à D en pivotant sur le talon du PD (PdC sur le PG), pas du PD à l'arrière, **(6h00)**
- 3-4 Retour sur le PG à G, pas du PD à l'avant,
- 5&6 ¼ tour à G et pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(3h00)**
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, Sweep du PG de l'arrière vers l'avant, **(6h00)**

Section 7: Cross, Side, Behind, Point, Touch, Point, Cross, ¼

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG croisé derrière le PD, touche la pointe du PD à D,
- 5-6 Touche la pointe du PD croisé devant le PG, touche la pointe du PD à D,
- 7-8 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(9h00)**

Section 8: Shuffle Back, Rock, Recover, Step, ½ Pivot, Step, ¼ Pivot

- 1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D. **(6h00)**

PARTIE B : 32 Comptes – Commence face à 12h00

Section 1: Heel Grind & Heel Grind, Back Drag & Walk Walk

- 1-2& Heel Grind du PG à l'avant, pas du PD sur place, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Heel Grind du PD à l'avant, pas du PG sur place,
- 5-6& Grand pas du PD à l'arrière, glisse le PG vers le PD, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Section 2: Rock Recover, ½ Shuffle, Step, ½ Pivot, Shuffle Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 34 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(12h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 3: Heel Grind & Heel Grind, Back Drag & Walk Walk

- 1-2& Heel Grind du PD à l'avant, pas du PG sur place, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Heel Grind du P à l'avant, pas du PD sur place,
- 5-6& Grand pas du PG à l'arrière, glisse le PD vers le PG, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant,

Section 4: Rock Recover, ½ Shuffle, Step, ½ Pivot, Shuffle Step

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 34 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(6h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
- 7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

TAG :

Rocking Chair

- 1-2 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

FIN DE LA DANSE

Lors de la dernière partie A (qui commence face à 6h00),
Danser les 32 premiers comptes (sections 1 à 4), puis ¼ tour sur la G en faisant un Sweep
avec le PD pour terminer face à 12h00.

AMUSEZ-VOUS !!!!!